



MEŞALE'NİN IŞIĞI ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE TOPLULUĞU



100. YIL ÖZEL SAYISI

Meşale'nin Işığı

Hazırlayan

TED Ankara Koleji Vakfı Özel Lisesi Atatürkçü
Düşünce Topluluğu

Adres

TED Ankara Koleji Vakfı Okulları Taşpınar Mah.
Kolej Caddesi No:5 Gölbaşı/ANKARA Tel:
(0312)586 90 00

Editörler

Buğra Ermihan

Melis Akbay

Defne Erdem

Can Tuğra Daşkiran

Elif Naz Albayrak

İçindekiler

Kolejlilere Sesleniş	4
Şiirlerimiz	5
Cumhuriyet Sicimdir, Buğra Ermihan	5
Anadolu Ateşi, Buğra Ermihan	6
Armağan, Ege Saygı	7
Atatürk'üm, Yasir Adil Yılmaz	7
Aydınlık Yıldız, Artun Çınar	8
Cumhuriyet, Eren Noyan	8
Cesur Yürekler, Demir Okta	9
Hayalimiz, Derin Mavi	9
Mücadele, Leyla Üstel	9
Cumhuriyet'e Sesleniş, Mete Yenidoğan	10
Tuttuğunu Koparan, Melis Akbay	11
Zafer'in Sesi, Irmak Yavuz	11
Düşünce Yazılarımız ve Makalelerimiz	12
Kavramları Doğru Anlamak, Yılmaz Arın Atasay	12
100. Yılda Çoğulcu Cumhuriyet, Defne Eceral	13
100. Yıl, Zeynep Beril Kiper	15
Yurtta Sulh, Cihanda Sulh, Tuna Değerliyurt	15
Cumhuriyet ve Kadınlar, Deniz Erdem Dağdelen	16
Atatürk ve Kadın Hakları, Ece Koptur	17
Atatürk'ün Reformlarında Türkiye Tarım Kooperatiflerinin yeri, Metin Mert Onay	18
Atatürk'ün İzinde Türk Halk Müziği, Duru Yıldız	19
Cumhuriyet'in 100. Yılında Çoğulcu Bir Toplum Üzerine, Özgü Özer	20
Cumhuriyet'in 100. Yılı: Geçmişten Geleceğe Bir Bakış, Asu Zeynep Nazazcı	22
Cumhuriyet ve İnsan, Yasemin Güdüllüoğlu	23
Cumhuriyet ve Kadın Hakları, Irmak Yıldırım	24
Milli Mücadelemiz, Deren Bostan	25
Atatürk'ün Rehberliği, Evren Acar	26
Atatürk Kronolojisi	27
Cumhuriyet'in 100.Yılında Çoğulcu bir Toplum Olabilmek Mümkün Mü Elif Baykoç	28
Atatürk'ün Cumhuriyetinde Kadın Hakları, Naz Armağan	30
Cumhuriyete Bir Kala, Ali Alper Turhan	31
Atamıza Mektuplar	32

Sevgili Kolejliler,

2024 yılı Atatürkçü, düşünce topluluğu kulübünün öğrenci ve öğretmenleri için daha anlamlı, oldukça önemli ve heyecan verici bir yıl; çünkü bu yıl Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 100. yılı.

Hem cumhuriyetimizin 100. yılı hem de 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında kulüp olarak, bir dergi hazırlamanın heyecanı içindeyiz.

Bu özel günü ve anlamlı yılı; şiirler, mektuplar, düşünce yazıları, karikatürlerden oluşan dergimizle unutulmaz kılmak istedik.

Atatürk'ün mirasına olan derin saygı ve minnet duygularımızla kutladığımız bu özel yılda, hazırladığımız dergide; Atatürk'ün gençliğe olan inancını, aklın, bilimin, spor ve sanatın önemini vurgulayarak arkadaşlarımıza aktarmayı hedefledik.

Atatürk'ün ilke ve devrimlerinden ilham alarak çalışmalarına devam eden ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE TOPLULUĞU KULÜBÜ olarak keyifli okumalar dileriz.

Şiirlerimiz

Cumhuriyet Sicimdir - Buğra Ermihan 11/Z

1923'ün 29 Ekim'i

Puslu bir gecenin doğan güneşi.

Çankaya'da yükselen sicim,
Ayıdınlattı vatanımın her köşesini.

Kulluktan efendi olan milletin sesi,

Bağımsızlık için inletti her yeri.

Ulu gazimiz ve arkadaşlarının devrimi,
Kanıtlar dünyaya istiklalin ebediyetini.

Bir kaledir cumhuriyetimiz,

Her tuğlası mücadele, her sütunu fedakarlıktır.

Kalenin surları bizleriz,

Yıkılmaz bu duvarlar.

Cumhuriyet'e şehit olan tüm büyüklerimiz,

Rahat uyuyunuz gerçek kahramanlarımız.

Hayatlarınızı verdiğiniz vatanınız,

Nice asırlar olacak çok yaşa cumhuriyetimiz!

Anadolu Ateşi - Buğra Ermihan 11/Z

Doğmadı o sabahın güneşi,
Ne dağlardan uludu rüzgarlar,
Tüm Anadolu tutmuş nefesini,
Düşman yurdun bağındadır.

Selanikli bir komutan bakıyor ovaya,
Gözlerindeki kar Anadolu'nun ateşi.
Mehmetçikler de suskunlar ama,
Vatanı esir etmek isteyenler yakında şimdi.

Çarpıştılar uzun akşamın sabahı,
Anadolu toprağı şahittir.
Bu topraktan olanların savaşı,
Bu vatan hak edilmiş olandır.

Cumhuriyet bedeli ödenmiş olandır,
Atatürk'ün feyzi devrimimizin ruhudur,
Sakarya'da can verenlerin inancı,
Bu koca devletin nice 100. Yıllarıdır!



Armağan - Ege Saygı 9/A

Atam bize armağan ettin
 Türkler olarak 1071'den beri ev dediğimiz bu vatani
 Asla bu toprakları kaybetmeyeceğimizi
 Tüm dünyaya gösterdin
 Üstün olduklarını düşünen düşman ordusu
 Risk almıştı bu vatana girerek
 Korkusuz Türk halkı onları bekliyordu



Atatürk'üm - Yasir Adil Yılmaz 9/A

Aydınlık yüreğiyle yaktın umutları,
 Toprağa düşen tohum gibi büyüttün insanları,
 Atatürk'üm, Türk'ün en büyük rehberi,
 Türk'ün bağımsızlık ateşini yakan ilk lideri,
 Ülkemizin her köşesinde yaşayan bir ilahi idi,
 Ruhun şad olsun, ebedi ışık kaynağımız,
 Kutlu yürüyüşün izindegiz her daim,
 Ülkenin kalkınması için çalışan önderimiz,
 Mustafa Kemal Atatürkümüz, adıyla yürüyen destanımız.

Aydınlık Yıldız - Artun Çınar 9/A

Aydınlık yıldız gibi göklere çıktın

Türk'ü umutsuzluktan çıkardın

Atam, yaşadığın her an ilham oldu bize

Tarih sayfalarına yazdırdın ismini altın harflerle

Ülkemizin kurtarıcısı, eşi benzeri olmayan lider

Ruhun şad olsun, yaşa Ulu Önder

Kutlu olsun 100. yıl, gururumuz daim olsun



Cumhuriyet - Eren Noyan 9/A

Celal ve azimle kuruldu cumhuriyet

Uykusuz geceler içinde kuruldu cumhuriyet

Muharebenin içinde kuruldu cumhuriyet

Haluklukla kuruldu cumhuriyet

Uğraşla kuruldu cumhuriyet

Riskin içinde kuruldu cumhuriyet

İdaelleştirme amacıyla kuruldu cumhuriyet

Yasakların içinde kuruldu cumhuriyet

Ebediyen kuruldu cumhuriyet

Taahüt de Türk gençliğidir.

Cesur Yürekler - Demir Okta 9/A

Cesur yürekler can verdi bu yolda
 Ulus tek bir yürek oldu
 Mustafa Kemal Atatürk önderliğinde
 Hayat verildi Türkiye'ye
 Uğraşlar sonucu
 Rahat ve huzurlu bir yaşam kuruldu
 İlelebet yaşayacak
 Yaşam boyu korunacak
 En güzel armağan
 Türkiye'ye Cumhuriyet



Hayalimiz - Derin Mavi- 9/A

Cumhuriyetin 100. yılı
 Ulusumuzun dört bir yanı coşkulu
 Mustafa Kemal'in sayesinde
 Hayalimiz gerçekleşti
 Umudu Cumhuriyettir herkesin
 Rastlanılmadı böyle vatana
 İlelebet sürecek
 Yaşasın Cumhuriyet!
 Emanet etti Atatürk Cumhuriyeti,
 Tüm Millete

Mücadele - Leyla Üstel 10/I

Cephelerde kazanılan onca mücadelenin eseri,
 Umut ışığı sönmemiş, uğraşan her şeyini feda eden anaların, oğulların, gençlerin eseri.
 Memleketi için uğruna ölen, canlarını bir an bile düşünmeyen onca yiğidin eseri.
 Hürriyet için, özgürlük için Cumhuriyet için uğraşan askerlerin, yiğitlerin eseri.
 Umut ışığı olmuştur herkese
 Rüzgar gibi esen Komutanın Mustafa Kemal ATATÜRK'ün eseri.
 İlelebet muhafaza edilecek bir emanettir gençlere.
 Yorulmadan, göğsümüzü gereceğimiz bir şereftir bizim için.
 En güzel hediye, mirastır bizlere.
 Türk'ün yolu Cumhuriyet.



Cumhuriyet'e Sesleniş- Mete Yenidoğan

Ey Cumhuriyet 100 Yaşındasın

Mustafa Kemal Atatürk'ün 'Efendiler yarın Cumhuriyeti
İlan edeceğiz ' sözleriyle

29 Ekim 1923 'de bir güneş gibi doğdun üstümüze

Cumhuriyet demek özgür olmak demektir

Cumhuriyet demek medeniyet demek

Cumhuriyet demek emek demek insanca yaşamak
demektir

Uğruna feda edilen nice canlar, kanlar demektir

Cumhuriyet en kıymetli miras demektir

Yüzüncü yılından sonsuza kadar korumak, yüceltmek
gerekti.....



Tuttuğunu Koparan - Melis Akbay 10/M

Mavi gözlü sarı saçlı,
 Ülkeyi kurtarmakta aklı,
 Bu başarı azimde saklı.
 Önümüzdeki yol karanlıktı,
 Ve o çalıştı,
 Türkiye'mizi kaybetmemekti amacı.
 Silah arkadaşları olmasa başaramazdı,
 Zorlukları birlikte atlatmalılardı.
 Ata'mız,
 Ne kadar da destansı.
 Yöntemi,
 O zamankilerden çok farklı.
 O ise çokça cesur ve çokça kararlı.



Zafer'in Sesi - Irmak Yavuz 11/S

Yurdumun dört bir yanında şenlik havası,
 Ümitlerle dolu her bir yürek,
 Zengin, fakir, genç, yaşlı vermiş el ele,
 Üzüntüleri bırakmış mazide.
 Nidaları yankılanır sevincin dört bir yanda,
 Cesur yürekler konuşmuş bu cihanda.
 Ürkek bakışları düşmanların hep üzerimizde,
 Yılların mücadelesi son bulur bu zaferle.
 Işıl ışıl parlıyor gözler Cumhuriyet'in ayak sesleriyle,
 Layıkıyla geldik biz bugünlere!

Makalelerimiz

Kavramları Doğru Anlamak

Demokrasi, cumhuriyet, anayasal vatandaşlık, çok seslilik, çok kültürlülük, çoğunluk ve çoğulculuk...Bu kavramlar, günümüzde çok kullanılan ama bir o kadar da karıştırılan kavramlar olarak öne çıkmaktadır. Gelin, kavramların doğru anlamlarına bakalım...

Demokrasi ve Cumhuriyet çok karıştırılan iki kavram olmaktadır. Demokrasi genel olarak halkın iradesine ve egemenliğini öne çıkaran temel hak ve özgürlükleri destekleyen sistemdir. Cumhuriyet ise milletvekilleri aracılığıyla, yönetime halkın sesinin dahil olduğu yönetim biçimidir. Cumhuriyetle demokrasinin karıştırılmasının nedeni genel olarak Cumhuriyet ve demokrasinin beraber işleyen ve uyumlu sistemler olmasıdır.

Anayasal vatandaşlık kavramı 1970'li yıllarda Alman siyaset bilimci Dolf Sternberger tarafından kullanılan bir kavramdır. Anayasal vatandaşlık devlet ile o devletin vatandaşları arasındaki ilişkilerin hukuki olarak güvence altına alınmasıdır. Buradaki vatandaşlık kavramı etnisite, ırk veya dini unsurlarla değil, hukuki bağ ile bağlı olan kişileri kapsamaktadır.

Çok seslilik kavramı genel olarak karşımıza düzgün işleyen demokrasilerde çıkmaktadır. Çok seslilik çeşitli fikirlerin ve görüşlerin dile getirilebilmesidir. Özgür basın ve ifade özgürlüğü kavramları çok seslilikle ilişkilendirilebilmektedir.

Çok kültürlülük kavramı da modern demokrasilerde gördüğümüz bir kavram olmaktadır. Çok kültürlülük pek çok farklı kültürün bir toplum içerisinde birbirine saygı duyarak yaşamasıdır. Çoğunluk ve çoğulculuk birbirleriyle çok karıştırılan kavramlardır. Çoğulculuk demokrasilerde gözlemlenen belli bir çoğunluğun mutlak hakimiyetini reddeden ve azınlığın da sesine kulak veren sistemdir. Çoğulculuk her kesimin sesini dinlemektedir. Çoğunluk ise bunun tam tersidir. Her zaman çoğunluğun isteklerine odaklanır ve çoğunluk tarafından kontrol edilir. Çoğunlukta ise azınlığın iradesi ve istekleri önemsizdir ve azınlık genel olarak ezilmektedir.

Demokratik toplumlarda, yalnızca çoğunluğun istekleri değil, tüm farklılıklarıyla azınlıkta olanların sesleri de eşit düzeyde duyulur ve dikkate alınır. Demokratik bir devletin varlık nedeni de budur. Tüm renklerin ve seslerin özgürce hayat bulduğu bir dünya dileğiyle...

100. Yılda Çoğulcu Türkiye Cumhuriyeti

29 Ekim 1923 tarihinde ilan edilen Cumhuriyet, bir milletin egemenliğini kendi elinde bulundurduğu, siyasi gücün halk ve temsilciler arasında paylaştırıldığı ve milletvekilleri seçilerek belirli zaman dilimleri ile yönetildiği devlet yönetim biçimine verilen addır. Mustafa Kemal Atatürk ve İsmet İnönü sayesinde egemenliğin Türk ulusuna aitliğini gösteren Teşkilatı-ı Esasiye Kanunu'nda düzenlemeler yapılmış ve 1923 yılında Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından Cumhuriyet ilan edilmiştir. Başkentte 101 pare top atışı ile duyurulan bu yeni yönetim biçiminin yanında çoğulculuk, çok seslilik, çok kültürlülük, anayasal vatandaşlık ve demokrasi gibi pek çok kavram var olmuştur.

Demokrasi, bir devletin halkının siyasi yönetimde söz sahibi olmasını benimseyen sisteme denir. Halkın yönetime etkisi, doğrudan veya kendi seçimi ile başa gelen devlet adamları tarafından gerçekleştirilir. Demokrasi, temeli çok eskilere dayanmakla beraber ilk defa Antik Yunan'da M.Ö. 508'de görülmüştür. Tam olarak bugünün demokrasi anlayışına uymasa da Atina demokrasisinde kadın, köle ve yerleşik yabancılar dışındaki bireyler düşüncelerini özgürce ifade ederek oy verme hakkına sahiptiler. Demokrasi, yıllar içerisinde gelişerek her bireyin eşit biçimde yönetimde söz hakkının olmasını gösteren bir ifade haline gelmiştir. Türkiye Cumhuriyeti'nde de esas, demokrasiyi benimseyerek bireylerin fikirlerine eşit derecede saygı duyulmasını sağlamaktır.

Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşundan önce yüzyıllardır varlığını gösteren Osmanlı İmparatorluğu'nda bir sürü kültür beraber var olmuştur ve bu durum beraberinde çok sesliliği getirmiştir. Çok kültürlülük, birden fazla kültürün bir arada yaşamasını temsil etmektedir. Bu kavrama Osmanlı İmparatorluğu'nun Hoşgörü Politikası ile birçok Yunan, Ermeni, Yahudi vb. bireylerin beraber yaşamlarını sürdürmesi örnek olarak sunulabilir. Bu yaşam tarzı sebebiyle birbiri ile çelişen veya uyuşan farklı düşünceler meydana gelmiş ve dile getirilmiştir. Bu duruma da çok seslilik adı verilir. Demokrasinin bulunduğu çok kültürlü ortamlarda çok seslilik kaçınılmazdır.

“Ey yükselen yeni nesil, istikbal sizindir. Cumhuriyet'i biz kurduk, O'nu yükseltecek ve sürdüreceğiz sizlersiniz.”

Çoğulculuk, bir toplum içerisinde bir bireyin her türlü düşüncesinin var olabilmesi ve bu düşüncelerin özgürce ifade edilebilmesini temsil eden bir kavramdır. Siyasal açıdan ise bireyin kendini ait hissettiği ve yaşamını devam ettirdiği devletin yönetim biçimine dair ifadelerini özgürce ve başkalarının düşünceleri ile eşit tutularak dile getirebilmesini gösterir. Bu tür ifadelerin var olmasını destekleyen toplumlara ise çoğulcu toplum adı verilir. Türkiye Cumhuriyeti'nde çoğulculuğa örnek olarak çok partili sistem verilebilir. Çok partili sistem, bir devleti yönetecek parti seçiminde farklı görüşleri savunan ve ideolojileri olan birden fazla seçenek bulunmasına denir. Daha önce Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası ve Serbest Cumhuriyet Fırkası ile çok partili hayata geçilmeye çalışılmış; 1945 senesinde de Türkiye'de Cumhuriyet Halk Partisi'nin dışında Milli Kalkınma Partisi'ni seçebilme hakkı tanınmasıyla uygulanmıştır. Çoğulculuk, çoğunluk kavramı ile karıştırılsa da aslında farklı anlamlar barındırırlar; çoğulculuk farklı fikirlerin bulunmasını temsil ederken çoğunluk sayıca üstün anlamına gelir ve siyasette bir seçimde oy üstünlüğünü gösterir. Ayrıca anayasal vatandaşlık terimi ile bütün Türk vatandaşlarının din, dil, ırk vb. bakımından farklılaştırılmadan hukuk karşısında eşit oldukları belirtilmektedir.



Antik Yunan'dan Osmanlı İmparatorluğu'na kadar pek çok farklı alan ve zamanda ortaya çıkan bu kavramlar Cumhuriyetin ilanı ile da hayattaki yerlerini ve önemlerini sürdürmüşlerdir. Cumhuriyet'in ilanından yüz sene sonra bile farklı fikirlere yönelik düşünce özgürlüğü korunarak çoğulcu bir toplumun devam ettirilmesi söz konusudur. Bu çoğulcu toplumun sürdürülmesi mecliste birbirinden farklı özellikler gösteren partilerin temsili ve düşüncelerinin dinlenmesi sayesinde. Türkiye'de birinci, ikinci ve üçüncü meclis olmak üzere yıllar içerisinde üç meclis binası kullanılmıştır. 1961 senesinde kullanıma açılan III. TBMM Binası'nda bulunan TBMM Genel Kurul Salonu'nda ise muhalefet ve iktidar partilerin milletvekillerinin meclis başkanı eşliğinde bir araya gelerek yaptığı yasa koyma görüşmeleri gerçekleşir. Açık ve kapalı oylama sistemlerinin bulunmasıyla demokratik bir ortam ile birçok fikir iletilir; anayasal vatandaşlık sayesinde bütün milletvekillerinin eşit olması ve düşüncelerinin de aynı derecede saygı görmesi beklenir. Çoğunluk kavramı açısından ise bir yasanın yürürlüğe girmesi için yapılan oylamada milletvekillerinin beşte üçünün onayını alması gerekir.

Türkiye Cumhuriyeti'nin yüzüncü senesinde de çoğulcu bir toplum olarak var olabilmesinin sebebi için çoğunluk, çoğulculuk, anayasal vatandaşlık, çok kültürlülük, çok seslilik ve demokrasi gibi kavramların TBMM'deki Genel Kurul Salonu'ndaki varlıkları gösterilebilir. Bulunan düzen, farklı partiler ve temsil ettikleri ideolojiler sayesinde eşitlik sağlanmakta ve düşünce özgürlüğü desteklenmektedir. Bütün bu durumlar, çoğulcu toplumun sürdürülmesinde etkilidir.

100. Yıl

“Benim bütün hayatımda, bu ana kadar takip ettiğim gaye hiçbir vakit şahsi olmamıştır. Her ne düşünmüş ve her ne teşebbüs etmiş isem, daima memleketin, milletin ve ordunun menfaatine olmuştur.” diyecek kadar ülkesine bağlı bir adamdı Mustafa Kemal. O, şüphesiz, bu ülkenin başına gelmiş en güzel şeydir. Türk milletine karşı hiçbir zaman umudunu kaybetmemiş, zafere ulaşılacağından şüphe etmemiştir. Türk milleti zeki, gayretli ve çalışkandır. Cumhuriyetin ilan edilebilmesini, çağının ilerisinde ilke ve düşüncelere, vizyona ve zekaya sahip Mustafa Kemal’e, ve bu toprakları korumak için kan dökmeyi, şehit olmayı göze almış, yenilgide umutsuzluğa kapılmamış, cephedeki askerimize yardım etmek için elinden geleni esirgememiş şanlı Türk halkına borçluyuz. 29 Ekim 1923’te sadece cumhuriyet ilan edilmedi, aynı zamanda daha doğmamış nesillerin, memleketimizin geleceği de kurtuldu. Mustafa Kemal cumhuriyeti ilan etti, üzerinden 100 sene geçti. Bir asır boyunca cumhuriyetimizin kazanımlarını koruduk ve daha da ileriye götürmek için çalıştık, çalışacağız. Ulu önder Mustafa Kemal Atatürk’ün izinden, emin adımlarla aydınlık bir geleceğe yürüyeceğiz. Nice 100 yıllara!

ZEYNEP BERİL KİPER

Yurtta Sulh, Cihanda Sulh.

Mustafa Kemal Atatürk’ün "Yurtta sulh, cihanda sulh" sözü, onun derin düşüncelerinin ve insanlık için olan öngörülerinin bir özeti gibidir. Bu ilke, hem Türkiye'nin iç politikasında hem de uluslararası ilişkilerinde barışçıl bir yaklaşımı temsil eder. Atatürk, bu ilkeyi benimseyerek, sadece Türkiye'nin değil, tüm dünya insanlığının barış ve huzur içinde yaşamasını amaçlamıştır.

Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş yıllarında, ülke zorlu bir milli mücadele sürecinden geçmiş ve bağımsızlığını kazanmıştı. Bu tarihi dönemde Atatürk, ülkenin içinde bulunduğu durumu değerlendirerek barışın önemini kavramış ve bu ilkeyi ortaya koymuştur. Bu ilke, sadece o dönemin koşullarına bir yanıt değil, aynı zamanda geleceğe yönelik bir yol gösterici olarak da önemlidir.

Atatürk’ün bu sözü, ülkenin ve dünyanın farklı sorunlarına barışçıl çözümler bulma gerekliliğini vurgular. Günümüzde de bu ilke, uluslararası ilişkilerde ve iç politikada etkili bir rehber olarak kalmaya devam ediyor. Dünya üzerinde yaşanan çatışmalar, anlaşmazlıklar ve savaşlar göz önüne alındığında, Atatürk’ün bu ilkesinin ne kadar değerli olduğunu daha iyi anlıyoruz.

Atatürk’ün bu ilkesi, aynı zamanda bir liderin nasıl olması gerektiğini de gösterir. O, savaş ve çatışma yerine diyalog ve anlayışı tercih eden, barışı öncelikli kılan bir liderdir. Bu yaklaşım, bugün de tüm liderler için örnek teşkil etmelidir. Dünya barışının sağlanması ve sürdürülmesi, ancak ve ancak bu tür bir anlayışla mümkün olabilir.

Sonuç olarak, Atatürk’ün "Yurtta sulh, cihanda sulh" ilkesi, sadece Türkiye için değil, tüm dünya için geçerli ve değerli bir prensiptir. Bu ilke, barış ve huzurun sağlanmasında önemli bir yol gösterici olarak kalmaya devam etmektedir. Atatürk’ün bu vizyonu, insanlık için bir umut kaynağı ve ilham verici bir mesaj olarak tarihe geçmiştir.

Tuna Değerliyurt 11/L

“Ey kahraman Türk kadını, sen yerde sürünmeye değil, omuzlar üzerinde göklere yükselmeye layıksın.”

Cumhuriyet ve Kadınlar

Atatürk'ün Türkiye'de kadınlara seçme ve seçilme hakkı kazandırması, ülkenin toplumsal ve siyasi yapısında önemli bir dönüşümü temsil eder. Eğer bu haklar olmasaydı Türkiye bu önemli kadın figürlerinden yoksun kalırdı.

Türkan Saylan: Eğitimci ve sosyal aktivist olan Türkan Saylan, Türkiye'de kadın hakları ve eğitim konularında önemli bir figürdü. Kız öğrencilere burs sağlayarak eğitimlerini destekledi ve sağlık alanında çalışmalar yaptı.

Halide Edib Adıvar: Yazar, eğitimci ve kadın hakları savunucusu olan Halide Edib Adıvar, Osmanlı İmparatorluğu ve Türkiye Cumhuriyeti döneminde etkili bir figürdü. Kadın haklarının savunulması ve eğitim konusundaki çalışmalarıyla tanındı.

Nezihe Muhiddin: Kadın hakları savunucusu ve aktivisti olan Nezihe Muhiddin, Türkiye'de kadınların seçme ve seçilme hakkı mücadelesinde önemli bir rol oynadı. Aynı zamanda ilk kadın gazeteci ve yazarlardan biriydi.

Fatma Aliye Topuz: Osmanlı döneminin önemli yazarlarından biri olan Fatma Aliye Topuz, kadın hakları, eğitim ve toplumsal reform konularında eserler verdi ve kadınların toplumsal hayata katılımını savundu.

Sabiha Gökçen: Türkiye'nin ve dünyanın ilk kadın savaş pilotlarından biri olan Sabiha Gökçen, kadınların yeteneklerini ve potansiyellerini ortaya koymaları konusunda ilham verici bir figürdü. Bu kadınlar ve benzeri pek çok figür, kadın hakları mücadelesinde etkili olmuş ve Türkiye'deki toplumsal, siyasi ve kültürel gelişimde önemli roller üstlenmişlerdir. Kadınlara seçme ve seçilme haklarının getirilmesi onların toplumda daha kolay yer edinebilmesi ve görüşlerini savunmasını sağlamıştır. Kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmemesi durumunda Türkiye, örnek verilen ve daha nice kadının etkileri ve katkılarından yoksun kalırdı.

DENİZ ERDEM DAĞDELEN 9/A



Atatürk ve Kadın Hakları

Atatürk öncesinde henüz erkeklere kıyasla eşit hakları olmayan kadınlar maalesef ki toplumda belirli rollerin dışında görülmez, çoğunluğu sadece eş ve anne olur, okumaları dahi din sebep gösterilerek uygunsuz kabul edilirdi. Kadınların topluma kazandırılmalarının arz ettiği önem neyse ki sonunda onun tarafından bilinmiş ve kurulan Türkiye Cumhuriyeti'nin eşitlik ve adalet ortamında kendilerini gösterme şansı Batı'dan bile daha önce verilmiştir.

Dönemin getirilerine ayak uyduramamakla birlikte medeniyet seviyesinde de dünyanın gerisinde kalmış Osmanlı Devleti'nde, bu gerilikten muzdarip olan büyük bir kesim kadınlardı. Ailenin devamlılığı ve geçimi sorumluluğu erkek çocuğunun görülürken, kız çocukları mümkün olduğu kadar erken yaşta evlendirilip çocuk sahibi olduktan sonra hayatının geri kalanında ailesine bakması yaygındı. Bunun başlıca sebebiyse hukukun kadınlara erkeklerle aynı derecede eğitim hakkı tanımayan şeriat hükümlerine bağlı olmasıydı. Aynı zamanda bu hükümler hür iradeyi hiçe sayarak- her Müslüman kadının dışarı çıkarken başlarını örtmelerini zorunlu kılmıştı. Küllerinden demokratik ve hür bir cumhuriyet kurulacak olan bu toplumun çağdaş bir seviyeye gelmesi için kadınların yeteneğini, önemini hiçe sayan bu görüşü çürütecek, toplumu buna itecek hareketler -gerek konferanslar gerek yazılı kanunlar gerekiyordu. Savaşın ortasında kimilerince delilik olarak yorumlansa da bu hareketi başlatacak uygun ortam oluştu, Maarif Kongresi. Ayrı oturtulmuş azınlıktaki kadın öğretmenler, Atatürk'ün dikkatini çekti: "Sizin kendinize mi güveniniz yok, yoksa Türk hanımlarının faziletine mi?". Bu cümleyle Atatürk lideri olduğu topluma kadına duyduğu saygıyı, verdiği önemi ve çağdaş bir devlette sahip olması gereken yeri göstermiştir. Asıl gereken zihniyeti örnek alınacak davranışlarla değiştirmekti. Devamı kendini hukukta kadının yerini kalıcı hale getirecek yazılı kanunlarla da gösterirdi. Gösterdi. 1926 yılında Medeni Kanun'un kabulü ve medeni haklarda hiçbir ayırım gözetilmeden kadın ve erkek, Türk vatandaşı olarak eşit sayıldı. Miras ve mülkiyet hakları bakımından eşitlik getirildi. En önemlisiyse, evlenme yaşının kızlarda 18 yaşına getirilmesi ve tek kadınla evli olma ilkesinin kabul edilmesiydi. Henüz Sanayi Devrimi gibi gelişmelere tanık olmuş ve ayak uydurmuş "çağdaş" ülkelerde bile kadın hakları gündeme gelmezken; eğitim, hukuk, ekonomi alanlarındaki gelişmelerin yanında kadın haklarıyla ilgili gelişmeler devamlılığını sürdürmüştür. En ön planda olanı 1930 yılında belediye, 1934 yılında milletvekilliği seçimlerinde seçme ve seçilme hakkı verilmiştir.

Medeni Kanun ve Seçme-Seçilme Hakkı ön planda olmasına rağmen yazılı kanunların yanı sıra bu hareket derneklerin kuruluşuyla ve en önemlisi temeli atmak için zihniyeti davranışlarıyla değiştirmiş; çağdaş, medeni, eşitliğe dayalı ve toplumda arka planda kalan kadınlara önem veren bir cumhuriyet oluşturmuştur Atatürk. Bize şu an düşen ise onun vasiyetine sahip çıkmak, özgürlük içinde yaşayabildiğimiz cumhuriyetimizde onun savunduğu ve oluşturmaya çalıştığı çağdaşlığı ve medeniyeti onun izinde bize güveninin karşılığı olarak devam ettirmektir. Atatürk'ün ve cumhuriyetin izinde nice yüzyıllara.

ECE KOPTUR 9/A

"Hiçbir zafer amaç değildir. Zafer, ancak kendisinden daha büyük bir amacı elde etmek için belli başlı bir vasıttır."

Atatürk'ün Reformlarında Türkiye Tarım Kooperatiflerinin Yeri

Mustafa Kemal Atatürk, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu olarak, cumhuriyetin yerleşmesi ve ülkenin modernleşmesi için çeşitli sektörlerde reformlar gerçekleştirmiştir. Bu reformların önde gelenlerinden biri tarım alanındaki yeniliklerdir. Tarım sektörünü düzenlemek ve batı teknolojisinin Türk tarımında yer edinmesi, daha verimli bir tarımın oluşturulması amacıyla Atatürk tarafından kanunlarla desteklenmiş kooperatiflere Türkiye Tarım Kooperatifleri denir.

Kuruluşunun temeli 1863'de Mithat Paşa tarafından kurulan "Memleket Sandıklarına" dayanır. Cumhuriyetin ilanı sonrasında Atatürk 1935'de çıkardığı "Tarım Kredi Kooperatifleri Kanunu" ile kooperatifi canlandırmayı, çiftçinin batı teknikleri ile tahıl üretimini ve kalitesini arttırmayı amaçlamıştır. Tarım sektörü düzenlenmiş ve çiftçi ekonomik güç kazanmıştır. Çifti üretim yöntemleri, pazarlama stratejileri öğrenmiş ve çiftçiye kredi imkanları sunulmuştur.

Atatürk çiftçi ve sorunlarıyla ilgilenmiş ve konuyla ilgili konuşmalarda bulunmuştur. Bunların en ünlüleri "Köylü milletin efendisidir"dir, Atatürk bu cümlesinde dönemin köylü grubunun çoğunluğunun tarımla ilgilenmesi ve tarımın hayatın merkezinde yer alan ve alacak bir durum olarak öngörmüş, mesleğin erbabına saygısını göstermiştir.

Atatürk reformları sırasında birçok sektörde olduğu gibi tarımda da çiftçiye önder olmak için ilk adımı kendisi atmıştır. Atatürk 1925'de Ankara Yenimahalle'de Atatürk Orman Çiftliğini kurmuş ve ülkesinin çiftçisinin uygulamasını istediği tekniklerin örneğini sergilemiştir.

Tarım kooperatifleri Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün vefatından sonra faaliyetlerine devam etmiştir. 1940'larda Köy Enstitülerinin de aracılığıyla kooperatif güç kazanmıştır. Ancak Darbeler Döneminin getirdiği ekonomik ve siyasi değişiklikler kooperatiflerin işleyişini kötü etkilemiştir.

Günümüzde, Türkiye'de tarım kooperatifleri hala aktif bir rol oynamaktadır. Çeşitli ziraat ürünleri üzerinde birlikte çalışan çiftçiler, kooperatifler aracılığıyla ürettikleri ürünleri daha etkili bir şekilde pazarlamakta ve ekonomik güçlerini birleştirmektedir. Özellikle son yıllarda çevresel ve sürdürülebilir tarım konularında artan bilinç, tarım kooperatiflerinin faaliyetlerini çeşitlendirmesine ve modern tarım uygulamalarına önem verilmesine katkı sağlamıştır. Çiftçilerin karşısına çıkan "su eksikliği" sorununu çözme konusunda fikirlerin oluşmasını sağlamıştır. Organik tarım, doğal kaynakların korunması ve adil ticaret ilkeleri, günümüzde tarım kooperatiflerinin öncelikli faaliyet alanları arasında yer almaktadır.

Metin Mert ONAY IIIE

"Tam bağımsızlık, ancak ekonomik bağımsızlıkla mümkündür".

Atatürk'ün İzinde Türk Halk Müziği

“Efendiler, vatan artık bayındır hale getirilmek istiyor, zenginlik ve refah istiyor. İlim ve bilgi yüksek medeniyet, hür fikir ve hür zihniyet istiyor. Şeref, namus, bağımsızlık, öz varlık, vatanın bu isteklerini tam olarak ve hızla yerine getirmek için esaslı ve ciddi bir şekilde çalışmayı emreder. Dünyada her bir ulusun varlığı, değeri, özgürlük ve bağımsızlık hakkı, sahip olduğu ve yapacağı uygarlık eserleriyle orantılıdır.”

Mustafa Kemal Atatürk

Bir toplumun kültürel mirasını bir çok değişken belirlediği gibi bu toplumun yerel müziği de bu mirası oluşturan öğelerden biridir. Cumhuriyetin ilk yıllarında ulusal birliğin ve toplumsal gelişimin sağlanması için halkın öz değerlerine uygun olarak bir çok kurumsal yapı oluşturulmaktaydı. Örneğin Türk Dil Kurumu, Türk Tarih Kurumu, Türkiye Cumhuriyeti Diyanet İşleri Başkanlığı, Köy Enstitüleri ve o dönemin en önemli kültür kurumlarından olan Halkevleri kurulmuştu.

Ülkenin gelişimi yönünde her alanda yurt dışından bir çok uzman getiriliyordu. Bunlardan biri de halk müziğinin gelişimi ve yöresel türkülerin notalandırılarak Türk kültürüne katkıda bulunması ve dünyaya duyurulması için Bela Bartok' un davet edilmesidir.

Atatürk'ün görevlendirmesiyle Halkevleri tarafından davet edilen Bela Bartok, ilk olarak İstanbul' da derlenmiş türkülerini inceleyerek sonrasında Ankara'ya geçmiştir. Bu süreçte Ankara' da etnografik müzik (halk müziği) ve buna bağlı konular üzerinde üç konferans vermiştir. Bu konferanslarda Bela Bartok' un Macaristan'da yaptığı çalışmalar, Macar ulusal halk müziğinin klasik batı müziğine etkisi ve son konferansıysa halk müziğinin hedefi ve nasıl toplanmasıyla ilgilidir. Daha sonrasında Ahmet Adnan Saygun, Necil Kazım Akses ve Ulvi Cemal Erkin ile birlikte Adana ve Osmaniye bölgelerinde doksan adet toplamda yüz yirmi üç eseri birlikte derlemişlerdir. Bartok 1905 yılında bir temizlik görevlisi kızın çalışırken söylediği türkünün dikkatini çektiğini ve o güne kadar böyle bir melodiyi duymadığını anılarında belirtmiş , folklorik müziğe ilgisi bu şekilde başlamıştır. Sonrasında Macaristan'ı gezerek halk müziği üzerinde incelemeler yaparak derlemeler yapmıştır. Bartok Türkiye'deki çalışmasının sonucunda derlediği türkülerin %20'sinin eski Macar türkülerine benzediğini belirtmiştir. Bu da iki toplum arasındaki tarihsel geçmişin ortak yanlarının olduğunu göstermektedir.

Bartok'un halk müzikleri üzerinde olan bu çalışmalarını onun bu konuda bir uzman olduğunu göstermektedir. Bu sebeple Atatürk'ün Bela Bartok'u seçmesi ve ülkenin ünlü bestekarları ile birlikte çalışmalarını istemesi doğru bir karar olmuş ve Atamız Türk Halk müziğinin gelişmesine büyük katkıda bulunmuştur. Öyle ki , bazı türkülerimiz birçok Türk rock grubunun hem bestelerine hem de bu türkülerin rock müziğinde düzenlenerek dünyaya duyurulmasına etkili olmuştur.

“Hayatta musiki lâzım mıdır? Hayatta musiki lâzım değildir; çünkü hayat musikidir.” düşüncesine sahip olan Atamız, Türk müziğini çok severdi. Türk kültürünün gelişimi için çalışmalar yapan Atamız türkülerin kaybolmasına okullarda sadece batı müziğinin okutulmasına seyirci kalamazdı . Bizler iyi günümüzde türkülerle eğlenip, hüznümüzde ise türkülerle acılarımızı paylaşabiliyorsak bu Atamızın sayesinde.

DURU YILDIZ 11/Ş

“Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir.”

Cumhuriyet'in 100.Yılında Çoğulcu Bir Toplum Olabilmek Mümkün Mü? Peki Nasıl?

29 Ekim 2023 yılında cumhuriyetin yüzüncü yılına girdik. Ülkemiz hala cumhuriyet ve demokrasi ile yönetiliyor. Peki, cumhuriyetin yüzüncü yılında çoğulcu bir toplum olabilmek mümkün müdür?

Bu sorunun cevabı için öncelikle “çoğulculuk” teriminin anlamı gözden geçirilmelidir. Çoğulculuk, azınlıkların da bir gün çoğunluğa dahil olacağını savunur ve tüm vatandaşların haklarının korunması gerektiğinin altını çizer. Bence, Türkiye’de çoğulcu bir toplum yapısına sahip olabilmek mümkündür. 15 Ocak tarihinde gerçekleşen TBMM gezisi ve bu gezide yaptığım gözlemler de bu yargıyı desteklemektedir. Türkiye Büyük Millet Meclisi’nde yapılan toplantılarda farklı düşünceleri savunan milletvekili grupları yer almaktadır.

Görselde meclis genel toplantı odasının farklı bölümleri bulunmaktadır. Bu bölümlere hangi parti milletvekillerinin oturacağı önceden bellidir. Örneğin sağ tarafta iktidar partisi oturur, ön tarafta başkanlar ve yoklamayı alan katipler, sol tarafta iktidar partisinde bulunmayan milletvekilleri oturur ve her grubun kendi locası vardır. Çok sesliliğin hakim olduğu bir yerdir. Çok seslilik, farklı düşünce, kimlik ve görüşlere sahip vatandaşların bu fikirleri müzakere edebilecekleri ortam ve imkanlara sahip olduğu ve farklı fikirlerin parlamentoda temsil edildiği iktidar biçimidir. Birden fazla fikir özgür bir şekilde dile getirilebilmektedir. Sadece iktidar partisi değil, farklı fikir ve uygulamaları savunan milletvekilleri de oturumlarda söz sahibidir. Yapılan oylamalarda ise herkes eşit oy hakkına sahiptir. Üç oylama çeşidi bulunur ve kararlar çoğunluğa göre verilir. İktidar partisinde olmayan milletvekillerinin de oy verebilmesi ve söz sahibi olması, çoğulculuğun göstergesidir.

İki Türk bayrağının arasında “Egemenlik kayıtsız şartsız milletindir.” cümlesi durmakta ve bu ifade ile ulusal egemenlik vurgusu yapılmaktadır. Yönetime demokrasi ve cumhuriyet hakimdir. Yüz yıl boyunca ülkemize demokrasi ve cumhuriyet hakim olmuştur. Cumhuriyette egemenlik, milletin kendi elindedir. Toplumda kimse doğrudan emretme gücüne sahip değildir, bu hak milletindir. “Egemenlik kayıtsız şartsız milletindir.” ifadesi bu yönetim biçimini destekler ve anayasanın ilk maddesinde yer almaktadır. Bu madde ile milletin iktidarı ve demokrasi vurgusu yapılmakta, ulusal egemenlik, seçme ve seçilme hakları güvence altına alınmaktadır. Bu sebeple “Egemenlik kayıtsız şartsız milletindir.” cümlesi anayasal vatandaşlık açısından da büyük önem taşımaktadır. Bu madde anayasanın değiştirilemez maddeleri arasındadır. Anayasal vatandaşlık ile insanların haklarının güvence altına alınması ve anayasal vatandaşlıkta azınlık ayrımı yapılmaması, çoğulcu bakış açısını göstermektedir.

“Türk Milletinin istidadı ve kesin kararı medeniyet yolunda, durmadan, yılmadan ilerlemektir”.

Cumhuriyet'in yüzüncü yılında çoğulcu bir toplum yapısına sahip olabileceğine inanmamın nedenlerinden bir diğeri ise çok kültürlülüktür. Ülkemizde çok kültürlü bir yapı bulunmaktadır ve bu farklı kültürlerden gelen insanların da yönetimde söz sahibi olması, çoğulculuğa işaret etmektedir. Farklı kültürlerden gelen insanlar kendi hayatlarını sürdürecektir, inanış ve ibadetlerini yapabilecek, kültürel aktivitelerinde bulunabilecek biçimde yaşamaktadırlar. Bu duruma, kiliselerin varlığı, eğitim ve iş fırsatlarının ayrılmaması gibi örnekler verilebilir. Farklı kültürlerden gelen insanlar da yönetimde söz sahibidir ve cumhuriyetin yüzüncü yılında da bu çok kültürlülük kendini göstereceğinden, çoğulcu bir toplumun hakim olacağı söylenebilir.

Çoğulcu bir toplum yapısına erişmenin yolu yukarıda belirtilen bu kavramlardan geçmektedir. Ben, hoşgörü, farklı kültürlerden gelen insanlara eşit davranılması, çok sesliliğe özen gösterilmesi, demokrasinin doğru bir şekilde uygulanması ve halkın iktidarda olması, vatandaşların haklarının anayasa ile güvence altına alınması ve insanların fikirlerini özgürce belirtebilmesi ile çoğulcu bir toplum yapısına ulaşılabilirliğine inanıyorum. Çoğulcu bir toplum olabilmek için bu prensipler doğru bir şekilde uygulanmalı, özgür düşünce ortamının varlığı ve insanların kimliği, kültürü, dini fark etmeksizin söz hakkı sahibi olabilmesi ve iktidara gelebilmesi, halkın ise iktidara gelecek kişiyi özgürce seçebilme hakkının korunması gerekmektedir. Bu şekilde Türkiye Cumhuriyeti yüzüncü yılında çoğulcu bir toplum yapısına ulaşabilecektir.

Özgü Özer 11/Ş



“İstiklal, istikbal, hürriyet, her şey adaletle kaimdir”!

“Hiçbir şeye ihtiyacımız yok, yalnız bir şeye ihtiyacımız vardır; çalışkan olmak”!

Cumhuriyetin 100. Yılı: Geçmişten Geleceğe Bir Bakış

29 Ekim 1923, Türk milletinin kaderinde yeni bir dönemin başlangıcıdır. Bu tarih, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunu ve ulusun kendi kaderini eline alma arzusunun en büyük göstergesidir. Gazi Mustafa Kemal'in önderliğinde kurulan Türkiye Cumhuriyeti, 2023 yılında 100. Kuruluş yılını coşkuyla kutladı. Bu önemli yıldönümü, bizlere Türkiye'nin geçmişten bugüne kat ettiği yolu, yaşadığı zorlukları ve elde ettiği başarıları hatırlama fırsatı sundu. Cumhuriyetin 100. yılı, geçmişin bir özetinin yanında, geleceğe dair umutlar, hedefler ve sorumluluklar da sunmaktadır.

Kurtuluş Savaşı'nın zaferle sonuçlanmasından sonra Türk milleti bağımsızlığını tüm dünyaya ilan etmişti. 1923 yılında ilan edilen Cumhuriyet, sadece bir yönetim biçimi değişikliği değil, aynı zamanda toplumsal, ekonomik ve kültürel alanlarda köklü reformların başlangıcıydı. Cumhuriyet, çağdaş, demokratik ve laik bir devlet yapısının temellerini atmış, ülkeyi modernleşme ve ilerleme yönünde ileriye taşıyan sembol olmuştu. Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğindeki bu büyük dönüşüm, eğitimde reform, ekonomi, laiklik, hukuk, kadın hakları, kültür gibi birçok alanda köklü değişiklikler getirmişti.

Cumhuriyetin 100. yılında geriye dönüp baktığımızda, Türkiye'nin bu süre zarfında yaşadığı zorlukları ve başarıları görmek mümkündür. Ülke, savaşlarla, ekonomik zorluklarla ve siyasi çalkantılarla mücadele etmiş, ancak bu süreçte de önemli ilerlemeler kaydetmiştir. Cumhuriyetin temel ilkeleri olan milli egemenlik, cumhuriyetçilik, laiklik, devletçilik ve halkçılık, Türkiye'nin demokratik yapısının köşe taşlarını oluşturmuş ve toplumsal uyumun temelini sağlamlaştırmıştır.

Cumhuriyetin 100. yılına girerken, her ülkede olduğu gibi Türkiye'nin karşılaştığı bazı zorluklar ve sorunlar da göz ardı edilemez. Temel insani değerlerin korunması ve güçlendirilmesi hala önemli bir mücadele alanıdır. Ayrıca, ekonomik kalkınma, eğitim, sağlık gibi alanlarda daha fazla ilerleme kaydedilmesi gerekmektedir. Ancak tüm bu zorluklara rağmen, Türkiye'nin geleceğe umutla bakması gereken birçok potansiyeli ve fırsatı da vardır.

Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yılı, sadece geçmişi kutlamak için bir fırsat değil, aynı zamanda geleceğe dair hedefler belirlemek için de bir dönüm noktasıdır. Eğitimden sağlığa, ekonomiden dış politikaya kadar her alanda sürdürülebilir kalkınma, demokratikleşme ve teknolojik yenilikler, gelecek vizyonunun anahtar unsurları olacak.

Türkiye, 100. yılında genç nüfusu, stratejik konumu ve ekonomik potansiyeli ile geleceğe umutla bakıyor. Kültürel zenginliği ve tarihi mirası ile dünyada benzersiz bir yere sahip olan Türkiye, köklü geçmişinden aldığı ilhamla geleceği şekillendirme azmine de sahiptir.

Sonuç olarak, Cumhuriyetin 100. yılı, Türkiye için bir dönüm noktası olmanın yanı sıra, geleceğe dair umutlarla dolu bir başlangıçtır. Geçmişten gelen mirası koruyarak ve gelecek nesillere aktararak, Türkiye, daha güçlü, daha adil ve daha refah bir gelecek inşa etme yolunda ilerlemeye devam edecektir.

Cumhuriyet ve İnsan

Cumhuriyetimizin 100. yılında gururlanmamak, bizi bugünlere getiren çabaları, emekleri, savaşları anmamak ve bunlarla beraber coşkulanmamak elde değil. Her yıl olduğu gibi bu senede cumhuriyetimizi şarkılarla, şiirlerle, şenliklerle kutladık. Bu yıl da her yıl olduğu gibi kutlamalarla birlikte cumhuriyetin değerini içimizde bir kez daha hissettik.

Cumhuriyeti sadece bir gün değil, her gün anmalı, kıymetini ve önemini büyük bir farkındalıkla değerlendirmeli, bir ömür boyu bu büyük mirası korumak için çabalamalıyız.

Cumhuriyet olmasaydı belki şuan oturduğum bu sıralarda oturamıyor, istediğim eğitimi alamıyor olurum çünkü bir kız çocuğu olarak eğitim alma hakkım olmazdı. Okul çıkışında arkadaşlarımla istediğim yere özgürce gidemeyecek, istediğim kıyafetleri giyemeyecektim. Seçme ve seçilme hakkım olmayacaktı. Belki demokrasiden uzak kalacak haksız, hukuksuz ve adaletsiz bir sistemle yaşıyor olacaktım.

Cumhuriyet çağdaşıktır, cumhuriyet ilimdir, bilimdir, cumhuriyet bugünümüz ve yarınımızdır... Özetle cumhuriyet büyük bir devrim olmakla beraber her bir bireyin alabildiği özür nefestir aslında...

Cumhuriyet için canla başla savaşan, hayatını Türk Devleti'ne adayan, dünü, bugünü ve yarını bize en güzel şekilde hediye eden Mustafa Kemal Atatürk'e bir cumhuriyet çocuğu olarak sonsuz teşekkür ediyorum. Yazımı Mustafa Kemal Atatürk'ün çok sevdiğim bir sözü ile noktalamak istiyorum; Ey yükselen yeni nesil! İstikbal sizindir. Cumhuriyeti biz kurduk, onu devam ettirecek sizlersiniz.

Yasemin GÜDÜLLÜOĞLU 11/Ş



“Devrimin amacını kavramış olanlar sürekli olarak onu koruma gücüne sahip olacaklardır”.

“Ben muhterem hanımlarımızın Avrupa kadınlarının aşığıında kalmayacak, aksine pek çok yönden onların üstüne çıkacak şekilde ışıkla, bilgi ve kültürle donanacaklarından asla şüphe etmeyen ve buna kesinlikle emin olanlardamım.”

Cumhuriyet ve Kadın Hakları

Cumhuriyet, monarşinin yokluğu üzerine kurulmuş ve bütün birey, vatandaşların seçilme ve seçme hakkını kapsayan, devletin egemenliğini kendi elinde tuttuğu yönetim biçimidir. Cumhuriyet, hukuki olarak Türkiye’de 29 Ekim 1923’te Mustafa Kemal Atatürk’ün hazırlamış olduğu anayasa değişikliğinin Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin kabul etmesi ile Türkiye’nin devlet yönetim şekli cumhuriyet olarak belirlenmiştir. Cumhuriyetimizin 100. Yılını tamamladığımız bu dönemde pek çok siyasi ve hukuki değişiklikler olduğu görülmektedir. Hukuki olarak kadın hakları bu köklü değişikliklere örnek gösterilebilir.

Eski çağlara bakıldığında cinsiyet eşitsizliğinin baskın ve etkili olduğu bir dönem görülmektedir. Kadınların, kız çocuklarının bir çok haktan ayrıştırıldığı bu zamanlarda kadınların aksine erkekler daha özgür ve bir çok hakka sahiptir. Eğitim, seçme ve seçilme, çalışma hakları bu eşitsizliğe örnek verilebilir. Erkek çocuklar okurken kız çocuklarının yalnızca ev işleri ile ilgilenmesi, çamaşır, bulaşık, yemek vb. eylemlerden sorumlu tutulması, erkekler çalışıp meslek sahibi olabiliyorken kadınların mesleğinin “ev hanımı” olarak tanımlanması cinsiyet eşitsizliğini göstermektedir. Kadınların görevi yalnızca hizmet olarak belirlenmiş, çalışma, meslek sahibi olma şansı sunulmamıştır. Bu cinsiyet eşitsizliğinin sonlanması kadın haklarının getirilmesi ile sonlanmıştır. 1930’larda kadınların siyasi olarak haklara sahip olabilmesi için gerekli yasalar oluşmuştur. Kadınların seçme ve seçilme hakkı toplumsal hayatta gerçekleşen Atatürk devrimlerinden yalnızca birisidir. 24 Eylül 1934’te İstanbul Genel Meclis’ine Hakkiye Emin Hanım, Makbule Esat Hanım ve 5 kadın daha üye olmuştur. 1935’te ise ilk kadın milletvekilleri seçilmiştir.

Cumhuriyetin ilan edilmesi ile gerçekleşen hukuki ve siyasi haklar cinsiyet eşitsizliğini ortadan kaldırmış, kadınların erkeklerle aynı haklara sahip olması sağlanmıştır. Kadının toplumdaki statüsü değişmiştir.



Milli Mücadelemiz

19 Mayıs 1919'da, bir gemi görünüyor ufukta.. Güvertede bir çift mavi göz, güvenle bakıyor uzaklara...İşte böyle başlıyor, bir devleti daha hakimiyetleri altına alma iştahıyla, her tarafımızı çepeçevre sarmış işgalci güçlere karşı mücadelemiz. Böyle körükleniyor gönüllerde yanan cılız bağımsızlık kıvılcımları. Ulu önder liderliğinde yurdun her tarafındaki bu küçük kıvılcımlar birleşerek devasa bir istikbal ateşine dönüşüyor. Adeta tutuşmaya başlıyor tüm yurt kurtuluş gayesiyle. Donanımlı düşman orduları mağlubiyete uğruyorlar sefalet içinde yüzen ama tutsak yaşayamayan kahraman milletimiz karşısında....

Sözlerin dahi anlatmaya yetmeyeceği ıstıraplarla kaplı uzun bir dönem sonucu Mustafa Kemal Atatürk çevresinde bir birlik olan kahraman milletimiz, teslimiyetçi bir tavır takınan ve milleti susutmaya çalışan İstanbul Hükümeti'ne rağmen başarılı olmuştur. Zaten önceden de başlayan ,Kurtuluş Savaşı'nın yönetiminde büyük rol oynayan TBMM'nin kurulması gibi, başlayan demokratikleşme adımları ve padişahın yurdun işgaline karşı takındığı tavırlar ile bunların olası sonuçları saltanatın devam edemeyeceğinin kesin kanıtları olmuşlardır. Bu durumda geriye tek ve en doğru yol Fransız İhtilali'yle tüm Dünya'ya yayılan Cumhuriyet'in Cumhuriyet olmuştur. Böylece 29 Ekim 1923'te zaten güçsüzleşen saltanat tamamen kaldırılmış; Cumhuriyet kurulmuştur. Millet kendisini sonuna kadar hak eden hür halkın eline verilmiştir. Tabii ki Atatürk Cumhuriyet'i kurmakla yetinmemiş, o zamanın devletlerinden çok geride kalmış olan Türkiye Cumhuriyeti'ni çağdaşlaştırma yolunda inkılaplar gerçekleştirmiştir. Bu çağdaşlaşma sürecinde yıllar boyunca acılar çekmiş cesur Türk kadını da erkeklerle eşit hale getirilmiş, toplumdaki asıl yerini almıştır. Anayasa hazırlanmış ve laik bir devlet olan Türkiye Cumhuriyeti, tüm zorluklara ve imkansızlıklara rağmen ayakta kalmayı başaran, tüm dünya tarafından tanınan çağdaş bir ulus haline gelmiştir.

Okul yıllarında basit bir tanımla hafızamıza kazındı cumhuriyet, ama asılını öğrenmek için şarttı geçmişi öğrenmek; kitap sayfalarında kederi tatmak. Şu an huzur içinde rahatça yaşayabiliyorsak; eğitim için okula gidebiliyorsak, düşüncelerimizi sınırsızca ifade edebiliyorsak cumhuriyet sayesinde hepsi. Ama unutma bu gül bahçesine taşlı bir yoldan ulaşıldığını. Her İstiklal Marşı'nı okuduğunda hatırla düşüncesi uğruna mahkum edilen yazarları, küçük yaşlarda çocukluğu vahşice katledilen gençleri, evladını cepheye gönderen gözü yaşlı anneyi, mezara çiçek bırakan gururlu sevgiliyi,gövdesini yurduna siper eden kahraman askeri... Ve haykır ciğerlerinin taa diplerinden hepsinin adına , ve tekrar tekrar ant iç onların uğruna cumhuriyeti ölene kadar koruyacağına.

Deren Bostan 9/A

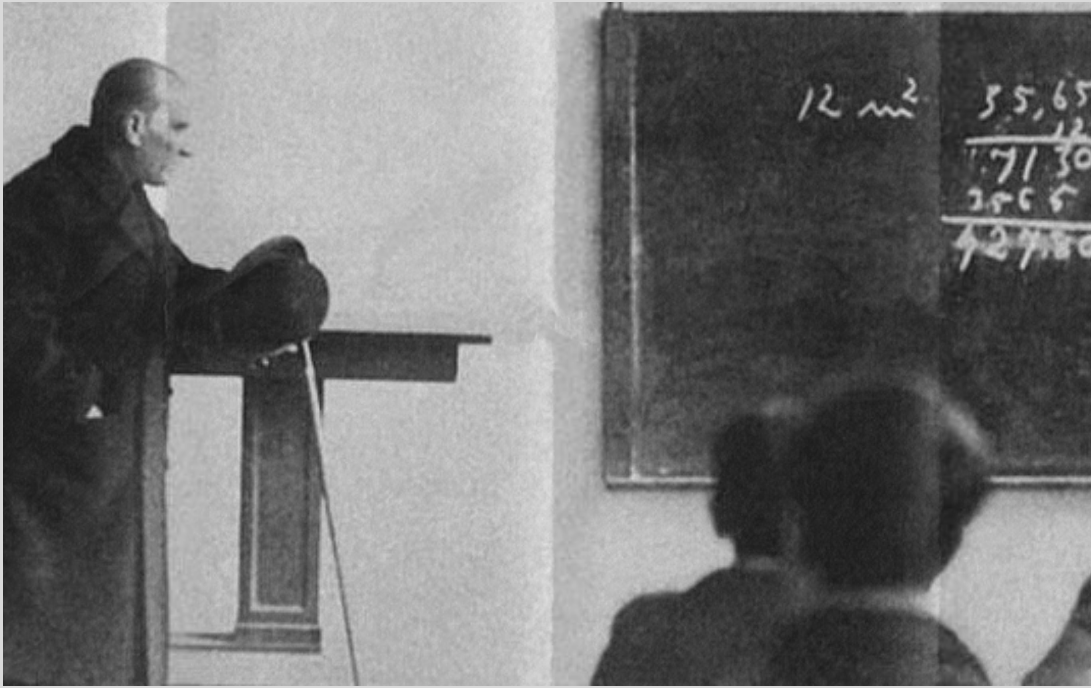


“Millete efendilik yoktur. Hizmet vardır. Bu millete hizmet eden onun efendisi olur”.

Atatürk'ün Rehberliği

Atatürk, dünya çapında ilham veren, güçlü ideolojileri ve olağanüstü liderliği ile tanınan bir tarihi karakterdi. Yolundan ilerlediğimiz lider, sadece Türkiye için değil, tüm dünya için bir ilham kaynağıdır. Onun vizyonu ve ilkeleri, barış, özgürlük ve adalet gibi evrensel değerleri kucaklamıştır. Atatürk'ün liderliği, sadece kendi ülkesinde değil, aynı zamanda diğer milletlere de yol gösterici olmuştur. Onun kararlılığı, cesareti ve adalet anlayışı, dünyadaki pek çok lider için bir örnek teşkil etmektedir. O, insanlığa umut veren, insan haklarına saygı gösteren ve bilimin rehberliğinde ilerleyen bir lider olarak hatırlanır. İlham verici idealleri ve karizmatik liderliğiyle, Atatürk her zaman tarihin en büyük liderlerinden biri olarak anılacaktır. Onun mirası, sadece Türkiye için değil, tüm insanlık için bir rehber ve ilham kaynağı olmaya devam ediyor.

Evren Acar 9/A



“Yorulmadan beni takip edeceğinizi söylüyorsunuz. Fakat arkadaşlar, yorulmadan ne demek? Yorulmamak olur mu? Elbette yorulacaksınız. Benim sizden istediğim şey yorulmamak değil, yorulduğunuz zaman dahi durmadan yürümek, yorulduğunuz dakikada da dinlenmeden beni takip etmektir. Yorgunluk her insan, her mahlûk için tabii bir halettir, fakat insanda yorgunluğu yenebilecek mânevi bir kuvvet vardır ki, işte bu kuvvet yorulanları dinlendirmeden yürütür.”

ATATÜRK KRONOLOJİSİ

1881- Atatürk'ün doğumu.

1893- Askeri Rüştiye'ye girdi ve Kemal adını aldı.

1902- Harp Akademisine girdi ve burada Gazete çıkardı.

1906 Ekim- Şam'da Vatan ve Hürriyet Cemiyetini kurdu.

1908 Temmuz 23- Meşrutiyetin ilanı için çalışmalar gösterdi.

1915 Nisan 25- Arıburnu'nda İtilaf devletlerine karşı koydu.

1915 Ağustos 10- Anafartalar'dan düşmanı geri attı.

1919 Mayıs 19- Bandırma vapuruyla Samsun'a çıktı.

1919 Haziran- Sivas Kongresi'nin toplanması.

1919 Temmuz- Askerlikten ayrıldı.

1919 Temmuz 23- Erzurum Kongresi.

1919 Ekim 22- Amasya Protokolü'nün imzalanması.

1919 Aralık 27- Mustafa Kemal'in Ankara'ya gelişi.

1920 Nisan 23- BMM açıldı.

1920 Nisan 24- BMM başkanı seçildi.

1920 Mayıs 11- Mustafa Kemal, İstanbul hükümeti tarafından ölüm cezasına çarptırıldı.

1920 Ağustos 10- Osmanlı Sevr Antlaşmasını imzaladı.

1920 Ocak 9/10- Birinci İnönü Savaşı (Galibiyet)

1921 Mart 30/Nisan 1- İkinci İnönü Savaşı (Galibiyet)

1921 Temmuz 10/24- Kütahya-Eskişehir Muharebeleri (Mağlubiyet)

1921 Ağustos 5- Mustafa Kemal'in başkumandan olması.

1921 Eylül 13- Sakarya Meydan Savaşı'nın kazanılması

1921 Eylül 19- Mareşal rütbesinin ve Gazi unvanının verilmesi.

1922 Ağustos 26- Gazi Mustafa Kemal'in Kocatepe'de Büyük Taarruzu yönetmesi.

1922 Ağustos 30- Gazi Mustafa Kemal'in Dumlupınar Başkumandanlık Meydan Muharebesini kazanması.

1922 Eylül 1- "Ordular! İlk hedefiniz Akdeniz'dir, İleri!"

1922 Eylül 9/10- Mustafa Kemal'in ve ordunun İzmir'e gelişi.

1923 Temmuz 24- Lozan Antlaşmasının imzalanması.

1923 Ekim 29- Cumhuriyetin ilanı ve Kemal'in ilk Cumhurbaşkanı oluşu.

1934 Kasım 24- Gazi Mustafa Kemal'in ATATÜRK soyadını alması.

1938 Kasım 10(Perşembe, 09.05)- Atatürk'ün ölümü.

1953 Kasım 10- Atatürk'ün cenazesinin Anıtkabir'e nakledilmesi.

Atatürk bu yüzyılın büyük insanlarından birinin tarihi başarılarını, Türk halkına ilham veren liderliğini, modern dünyanın ileri görüşlü anlayışını ve bir askeri lider olarak kudret ve yüksek cesaretini hatırlatmaktadır. Çöküntü halinde bulunan bir imparatorluktan özgür Türkiye'nin doğması yeni Türkiye'nin özgürlük ve bağımsızlığını şerefli bir şekilde ilan ve o zamandan beri koruması, Atatürk'ün Türk halkının işidir. Şüphesiz ki, Türkiye'de giriştiği derin ve geniş inkılâplar kadar bir kitlenin kendisine olan güvenini daha büyük başarılar gösteren bir örnek yoktur.

John F. Kennedy, 10 Kasım 1963 (Atatürk'ün ölümünün 25. Yıl dönümü)

Haydar Onur Sezgingil 9-A 130108

Araştırma Sorusu:

Cumhuriyet'in 100.Yılında Çoğulcu Bir Toplum Olabilmek Mümkün mü?

Çoğulcu toplum; farklı toplumların, azınlıkların, dinlerin, etnik grupların ve düşünce sistemlerinin bir arada, uyum içinde yaşamasını destekleyen bir anlayıştır. Bu anlayış farklılıklara ve toplumsal çeşitliliğe saygı gösterir. Çoğulcu toplumlar eşit haklar ve fırsatlar temelinde adaleti sağlamayı, ayrımcılığı ve önyargıyı önlemeyi amaçlar ve hoşgörü, anlayış, iş birliği içinde bir arada yaşamayı temel alır. Türkiye Cumhuriyeti, birçok farklı etnik grubu ve dini topluluğu içinde bulundurur. Cumhuriyet Döneminde çoğulcu politikalar vardır, fakat çoğulcu bir toplumun tam olarak sağlanabilmesi için tarafsız bir adalet sistemi, eğitim ve yönetim alanlarında birtakım düzenlemeler gereklidir. Bu alanlardaki gelişmelerle birlikte çoğulcu bir toplum olabilmek mümkündür. Bunun yanında anayasal vatandaşlık, çok seslilik, çok kültürlülük gibi kavramlar çoğulcu toplum yapısını mümkün kılar.

Farklı toplumların bir arada yaşayabilmesi için “çoğulculuk” ya da “çoğulcu demokrasi” esas alınmalıdır. Çoğulculuk, mutlak hakimiyetin reddedildiği ve azınlıkta olan bireylerin siyasi ve kültürel değerlerinin de kabul edilmesi gerektiğini savunur. Çoğulcu demokrasi güçler ayrılığı ilkesini benimser. Çoğunlukçuluk ile aralarında farklar vardır. Çoğunlukçuluk, karar verme sürecinde çoğunluğun iradesinin belirleyici olduğu bir sistemdir. Bunun sonucunda da azınlıkların söz sahibi olamadıkları için hakları savunulamaz. Bu iki yaklaşım arasındaki temel fark, çoğunlukçu demokrasinin çoğunluğun iradesine odaklanırken, çoğulculuğun farklı grupların eşit haklara sahip olmasına vurgu yapmasıdır. Çoğulculuk, azınlıkların haklarına daha fazla değer veren, farklılıkları zenginlik olarak gören ve toplumun tamamını kapsayıcı bir yönetim anlayışını benimser. Bu yaklaşım, çeşitli toplumsal kesimlerin adil bir şekilde temsil edilmesini ve herkesin eşit haklara sahip olduğu bir ortamın oluşturulmasını hedefler.

Çok kültürlülük, çoğulcu bir toplum yapısını beraberinde getirir. Çok kültürlülük, birçok farklı kültürün bir arada yaşadığı toplumu tanımlar. Genelde başka ülkelere yapılan göçler sonucu çok kültürlü topluluklar oluşur. Bu göçler, farklı etnik grupların bir arada yaşamasını sağlar. Çoğulculuk ise bu kültürel çeşitliliği zenginlik olarak görür ve farklı grupların bir arada uyum içinde yaşamasını teşvik eder. Bir ülkenin farklı etnik grupları içinde bulunup kendini bölünmeden bir bütün halinde yönetebilmesi cumhuriyet açısından önemlidir. Cumhuriyet anlayışı, ulusal birlik ve beraberliğe odaklanır. Farklı etnik grupların bir arada yaşaması, bu birlik ve beraberliğin güçlendirilmesine katkıda bulunur.

Farklı toplulukların uyum içinde yaşamasında “çok seslilik” önemli bir yer oynar. Çok seslilik, bireylerin siyasi veya fikri ortamlarda birden fazla görüşü serbestçe dile getirilebilmesi niteliğindedir. Çok seslilik aynı zamanda, farklı görüşlerin, kültürlerin ve değerlerin özgürce var olmasını teşvik eden bir yaklaşımdır. Özgür ifade hakkını korur ve demokratik değerlere saygı, toplumsal katılım, hoşgörü ve empati gibi özellikleri içerir. Bu yaklaşım, toplumsal birleşmeyi desteklerken farklılıklara da önem verir. Farklı görüşlerin meclis içerisinde temsil edilmesi çok partili bir yapının oluşmasını sağlar. Çok partili yapılar, genellikle düzenli seçimlere dayanır. Bu seçimlerde halk, farklı partilere oy vererek temsilcilerini seçer. Bu da demokrasinin temel unsurlarından biridir ve halkın siyasi süreçlere katılımını sağlar.

Anayasal vatandaşlık ise bir vatandaşın temel haklarından hangi din, dil, ırk, etnik gruba mensup olduğuna bakmaksızın eşit olarak yararlandığı vatandaşlık anlayışının anayasa tarafından kabul edilmesidir. Türk hukuk sistemi de bu anlayış biçimini benimsemiştir. Anayasal vatandaşlık ilkesi, toplumda eşit bir vatandaşlık anlayışını güçlendirmeyi amaçlar. Her vatandaşın eşit haklara ve özgürlüklere sahip olmasını sağlamak, ayrımcılığa karşı net bir duruş sergilemek ve bir bireyin vatandaş olarak sahip olduğu hakların, etnik kökeni, dini inancı veya diğer özel durumlarına bağlı olarak değişmeyeceğini belirtmek temel prensiplerini oluşturur.

Türkiye Cumhuriyeti, çoklu etnik grupları, dinleri ve kültürleri bünyesinde barındıran bir yapıya sahiptir. Çoğulcu bir toplum ideali, anayasal vatandaşlık ilkesi, çok seslilik ve çok kültürlülük gibi kavramları içerir. Bu kavramlar, eşit haklar, ayrımcılığa karşı koruma, vatandaşlık bağımsızlığı ve toplumun çeşitliliğini zenginlik olarak görmeyi hedefler. Aynı zamanda, çok seslilik ve çok kültürlülük, farklılıkların özgürce ifade edilmesini ve toplumun tüm kesimlerini kapsayıcı bir şekilde yönetilmesini sağlar.



***“Adımlarını, attığımız uygarlık ve yenilik adımlarına uydurmak istemeyenler ne talihsizdirler!
Bu gibiler hâlâ milleti aldatacaklarını ümit ediyorsa bu ümitleri, kendilerinin zarara uğramalarından başka bir sonuç vermeyeceğine şimdiden emin olabilirler. “***

“Medeniyetin emir ve talep ettiğini yapmak insan olmak için yeterlidir”.

ATATÜRK'ÜN CUMHURİYETİNDE KADIN HAKLARI

Cumhuriyet kelimesini duyunca aklınıza ilk ne geliyor? Kelime anlamı olarak ‘ Devleti idare edenlerin seçimle iş başına geldiği yönetim şekli.’ cümlesi ile ifade edilse bile aslında Cumhuriyet; kadın haklarıdır, spor ve müzik gibi sanatsal alanlarda gelişimdir, adalete açılan kapıdır, kültürel alanda yaşanan birçok gelişimdir. Kısaca Cumhuriyet, Mustafa Kemal Atatürk’ün bize en büyük emanetidir.

Ben, bu yazıda Cumhuriyet’in bize en büyük kazanımlarından biri olan ‘Kadın Hakları’ konusundan bahsedeceğim. Osmanlı’ da kadının toplumdaki yeri oldukça kısıtlıdır. Tanzimat Dönemi’nde, kâğıt üzerinde eşitlik sağlansa bile uygulamaya geçilmemiştir. Osmanlı Devleti, teokratik ve monarşik yönetim rejimine sahip olduğu için ‘şeriat’ hükümleri etkili olmuştur. Bu durum, kadınları ev yaşamına mahkum kılmıştır. Osmanlı’ da miras hakkı erkeklerde daha fazladır. Osmanlı’da iki kadının savunması bir erkeğe denk tutulmuş, dini eğitimde ise kız çocukları sıbyan mekteplerine gönderilmiştir. Köydeki kadınlar, erkeklerin aksine hem tarlada çalışmış hem de ev işlerini yaparak tüm yükü omuzlarına almıştır. 1881’de Osmanlı’nın kaderini değiştirecek, gelecekte bütün dünyayı kendine hayran bırakacak, üstün dehası ve askeri gücüyle herkesi korkutacak bir ulu önder dünyaya gelmiştir. Atatürk, yaşadığı yıllar boyunca kadın hakları ile ilgili birçok çalışma yapmıştır.

Kadın hakları örneklerine 1908-1914 yıllarından itibaren rastlansa da, bu alanda önemli gelişmeler 1923 ve sonrasında yani Cumhuriyet Dönemi’nde gerçekleşme ve gelişme fırsatı bulmuştur. 1914-1921 yılları arasında karma eğitime geçilmiştir.1926 yılında ilan edilen Medeni Kanun ile kadınlara mahkemede tanıklık yapma hakkı verilmiş, miras ve boşanma konularında erkekler ile eşit haklara sahip olmuşlardır. Ayrıca, evliliklerde resmi nikah zorunlu hale getirilmiş, tek eşli evlilik esası benimsenmiştir. Türk Medeni Kanun’u kadınlar için bir milattır. Ayrıca, Türk Medeni Kanun’u bir hukuk ve uygarlık belirtisidir. Türkiye’de kadınlar, 1930’da belediye seçimlerinde ve 1934’te genel seçimlerde seçme ve seçilme hakkına kavuşmuştur.

Son olarak, basit bir kelime gibi görünen Cumhuriyet aslında içinde birçok anlam barındırmaktadır. Cumhuriyet, Türk Tarihi için bir dönüm noktasıdır. Günümüzde sahip olduğumuz birçok haklar, aldığımız eğitim, yaptığımız sanatsal aktiviteler gibi sayabileceğimiz birçok ayrıcalık Cumhuriyet sayesinde gelişmiştir. Cumhuriyetimizin 100. yılında, Mustafa Kemal Atatürk’ün bize emanet ettiği bu önemli değeri ömrümüzün sonuna kadar koruyacağımıza söz vermeliyiz.

NAZ ARMAÇAN OĞU



“Milletimiz her güçlük ve zorluk karşısında, durmadan ilerlemekte ve yükselmektedir. Büyük Türk Milletinin bu yoldaki hızını, her vasıtayla arttırmaya çalışmak, bizim hepimizin en kutlu vazifemizdir.”

Cumhuriyete Bir Kala

Tarih, evrenin sessiz tanığıdır ve 20. yüzyılın başları, Türk milletinin kaderinde yeni bir dönemi işaret etmekteydi. Osmanlı İmparatorluğu'nun yıkılma süreci, topraklarını ve halkını derin bir umutsuzluğa sürüklemişti. Ancak karanlığın en yoğun olduğu an, şafak vaktine en yakın andır. İşte bu dönem, Türk milletinin yeniden doğuşuna ve Türkiye Cumhuriyeti'nin temellerinin atılmasına sahne oldu.

Birinci Dünya Savaşı sonrasında imzalanan Sevr Antlaşması, milletin bağımsızlık ve özgürlük umutlarını neredeyse tüketmişti. Ancak bu umutsuzluk, milli mücadele ateşinin fitilini ateşledi. Samsun'a çıkan Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları, Anadolu'da bir bağımsızlık meşalesi yaktılar. Bu meşale, kısa sürede tüm yurdu aydınlattı ve milleti tek bir amaç etrafında birleştirdi: Tam bağımsızlık.

Kurtuluş Savaşı, Türk milletinin var oluş mücadelesiydi. Her yaştan, her kesimden insanın canı pahasına savaştığı bu dönem, milletin azim ve kararlılığının en çarpıcı örneklerinden biri oldu. Büyük Taarruz ile düşman işgalinden kurtulan topraklar, milletin yeniden dirilişinin ve özgürlüğünün simgesi haline geldi.

29 Ekim 1923, tarihin dönüm noktalarından biri olarak kayıtlara geçti. Türkiye Cumhuriyeti'nin ilanı ile birlikte, yeni bir devlet, yeni bir sistem ve yeni bir hayat felsefesi doğdu. Cumhuriyet; eşitlik, özgürlük ve adalet gibi evrensel değerleri temel alan, modern ve laik bir yönetim anlayışını temsil ediyordu. Atatürk'ün önderliğindeki bu yenilik hareketi, sadece siyasi bir değişim değil, aynı zamanda sosyal ve kültürel bir devrimdi.

Cumhuriyet'in kuruluş süreci, milletin kendi kaderini eline almasının ve kendi geleceğini şekillendirmesinin bir simgesidir. Bu süreç, zorluklar ve fedakarlıklarla dolu olmasına rağmen, Türk milletinin bağımsızlık ve özgürlük aşkının bir zaferidir. Bugün, cumhuriyetimizin kuruluş yıldönümünde, bu büyük mücadeleyi ve kazanılan zaferi anlamak, gelecek nesillere aktarmak ve cumhuriyetin temel değerlerini korumak, hepimizin ortak sorumluluğudur.

Tarih, yalnızca geçmiş değil, aynı zamanda geleceği de aydınlatır. "Cumhuriyete Bir Kala" ifadesi, sadece tarihi bir dönemi değil, aynı zamanda bir milletin yeniden doğuşunu, dirilişini ve umudunu temsil eder. Bu umut, bugün de bizleri aydınlatmaya devam ediyor ve geleceğe güvenle bakmamızı sağlıyor.

Ali Alper Turhan



Atamıza Mektuplar

Sevgili Atam,

Cumhuriyetin 100. yılında hala senin çocukların olmak, senin bize verdiğin halları kullanmak, senin korumak ve bugünlere getirebilmek için savaştığın bu topraklarda yaşamak bizim en büyük gururumuz.

Her gün yeni şeyler öğreniyorsak, her sabah huzur içinde uyanıyorsak, bunu sana ve bu ülke adına verdiğin emeklere borçluyuz. Bu millet için yaptıklarının hakkını vereceğimize ve sizi pişman etmeyeceğimize söz veriyoruz. Bizden sonrakilere de seni anlatacağız ve onları da Atatürk'ün çocukları yapacağız. Her zaman senin izindeyiz.



Duru Akçal

Sevgili Atam,

Sen bu Türk milletinin kahramanısın. Sen olmasaydın bu ülke, bu insanlar, bu düşünce sistemi kısacası hiçbir şey olmazdı. Keşke ülkemizin tekrar senin gibi bir lideri olsa. İnsanlara verdiğin demokrasi, hukuk, adalet, anayasa, laiklik, kadın-erkek eşitliği, Latin alfabesi yaptığın fabrikalar, askeri başarıların bizi şu

anki konumumuza getirdi. Sen çok seviyoruz ve her gün özlüyoruz Atam.

İzzet Erdem Diker



Sevgili Atam,

Sen rahat uyu, kurduğun bu cumhuriyetin 100. yılında senin ilkelerini muhafaza ve müdafaa edeceğiz. Gelecekte bu halk için yararlı bireyler olacağımıza ve senş yüz üstü bırakmayacağımıza söz veriyoruz.

Sayın Atam,

Ülkemiz sayenizde özgür oldu. Uğraşlarınız meyve verdi. Sayenizde bağımsız bir Türkiye'de yaşıyoruz. Bu yıl kurduğunuz Cumhuriyet'in 100. Yılına girdik. Yeniden doğmanızı dilediğimiz bu yılda ülkemiz in durumu her gün kötüleşiyor. Ülkemizin başında olduğunuz süre zarfında ülkede bir sürü yenilik, değişim ve inkılap yaptınız. Üstüne günümüz teknolojisine sahip olsaydınız bugün dünyanın önde gelen ülkelerinden olurduk. İnsanlarımız yurtdışına gitmez, yurtdışından ülkemize gelirlerdi. Ekonomi ve adalet kavramlarımız daha anlamlı olurdu. Uğraşlarınız için için size sonsuz saygı duyuyorum. Umarım sizin kadar olmasa da yine başarılı, iyi ve yetenekli bir liderimiz olur.

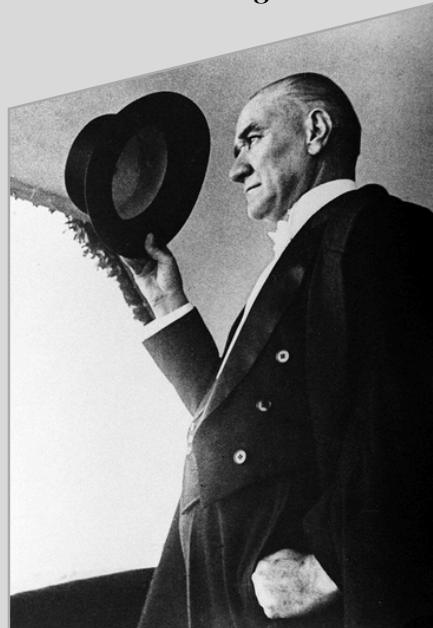
Anonim



Sevgili atam,

Sen üstüne düşeni yaptın, rahat uyu. Şimdi ülkemizi koruma sırası bizde, bu ülkeyi sen bize emanet ettin. Emin ol atam, biz üstümüze düşeni fazlasıyla yapacağız çünkü senin fedakarlıklarından sonra bize bu yakışır. Bu ülkenin geleceğini sen bize emanet ettin ve bu görevi yerine getirmek bizim sorumluluğumuz. Saygılarla.

Emre Emiroğlu 10/K



Sevgili atam,

Senin bu ülke için yaptıklarını asla sana geri ödeyemeyiz. Yaptığın bütün fedakarlıklar, senin izinden giden bizler için çok önemli. Unutma ki sen bizim kalplerimizde hala yaşıyorsun ve yaşamaya devam edeceksin. Bu yıl, senin sayende oluşan cumhuriyetin 100. Yılı'nı kutlayacağız ve bu cumhuriyetin çocukları olduğumuz için çok gururluyuz. Biz gençler olarak senin kurduğun bu cumhuriyeti ilelebet yaşatacağımıza söz veriyoruz. Senin ilkelerin hepimiz için çok önemli, kalbimizin her köşesinde taşıyoruz. Her yerde gösterdiğin ileri görüşlülüğün ve her daim adaletli biri olman bize bu karanlık yolda ışık tutuyor, yol gösteriyor. Sana çok teşekkür ederiz, seni çok seviyoruz. Sevgilerle...

Hazal Özaçık 10/K

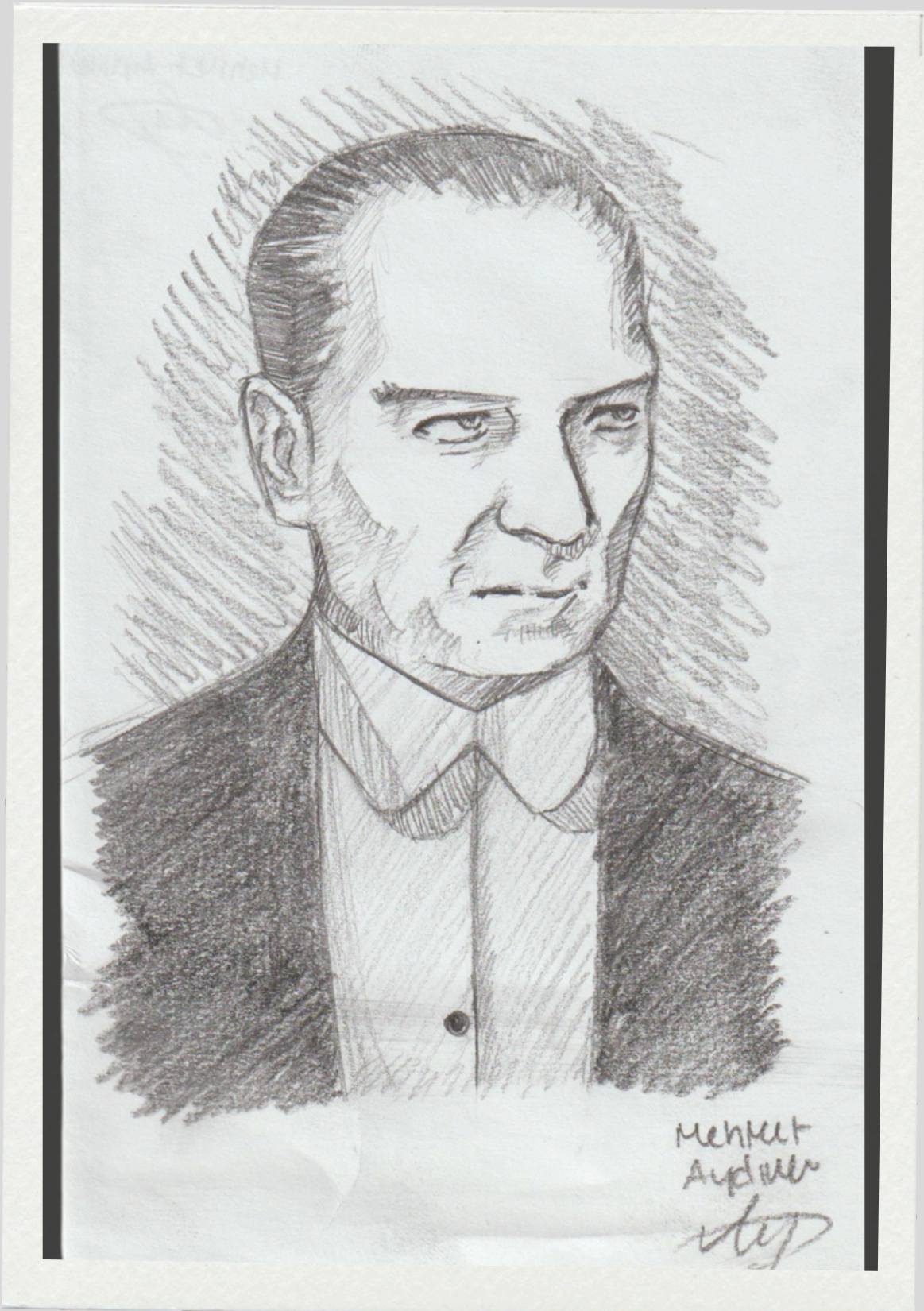


Sevgili Atam,

Atam keşke geri gelsen. Ülkeyi yeniden toparlasan. Yolundan gitmeye çalışıyoruz ama ne kadar başarılıyız tartışılır... Senin yokluğunda hiçbir şey eskisi gibi değil. Senin gibi bir lider lazım bize. Bizler her zaman senin gösterdiğin yolda, bilimin ışığında izinden gitmeye devam edeceğiz. Belki de beklediğimiz lider kendi içimizdedir. Tam da senin de istediğin gibi Atam.

Kaya Çağan Bacanak





*Sonsuza Dek,
Saygıyla
Anıyoruz...*